

MUSIKMATERIALET

KOM IGÅNG MED SÅNG

DET NYA MUSIK-MATERIALET

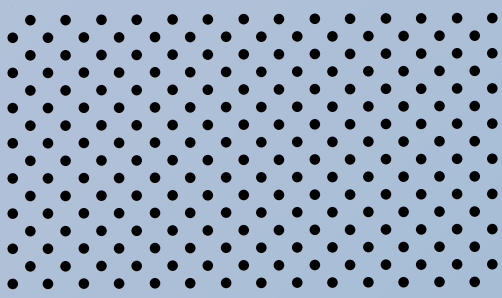


AGNETA LARSSON

"MED MATERIALET KOM IGÅNG MED SÅNG
KOMMER ALLA KLARA AV DET!"

WWW.AGNETASMUSIK.SE | +46 709 209 162





MUSIKMATERIAL

Efter att jag blev färdigutbildad musikerapeut fortsatte jag bland annat med min ordinarie skolverksamhet. Musikundervisning på lågstadiet. Jag bestämde mig för att använda mig av Musik-metoden hos F-klasserna vilket blev en "nyttändning" både för musikundervisningen och för mig och eleverna.

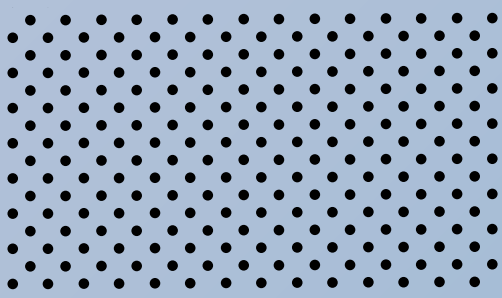
Jag har funnit att denna metod har varit så betydelsefull för mig som musklärare att jag känner det är dags att föra den vidare. Det kan inte bara vara FMT terapeuterna förunnat att använda metoden och sedan utbildningarna har förändrats har också metoderna gjort det.

Jag har fått tillstånd av Familjen Hjelm, (Lars Hjelm som startade FMT metoden är numera avliden) att förnya och redigera samt ge ut materialet i mitt namn. Jag kallar det nya materialet: "Kom i gång med sång!"

Alla sångerna är nyskrivna av mig av mycket enkel karaktär. Det är inte enbart sången vi skall komma i gång med. Deltagaren kommer i gång med hjälp av sång!

"KOM I GÅNG MED SÅNG" ska inte ses som en vanlig musiklektion, utan som ett förberedande inför skolstart och det är viktigt att pedagogerna får möjlighet att hjälpa barnen på så många olika och stimulerande sätt som möjligt. Musiken är ett redskap för detta att med ett lustfyllt sätt utveckla olika grundfunktioner hos barnen så att de skall få förmågan att utnyttja dem! Med materialet skapas en positiv attityd till musik och deltagarna stimuleras i sitt musikintresse.

"KOM I GÅNG MED SÅNG" passar ypperligt även i den anpassade skolformen eller för vuxna med olika funktionsvariationer. Det tydligt strukturerade upplägget är så bra att arbeta efter. Upprepning, enkelhet, igenkännande, trygghet och på samma gång musik!



MUSIKMATERIAL

Grundmaterialet

Består av 15 veckoplaneringar och är tänkt att gå under höstterminen, men det finns tips för uppföljning till vårterminen och fler sånger som bonusmaterial!

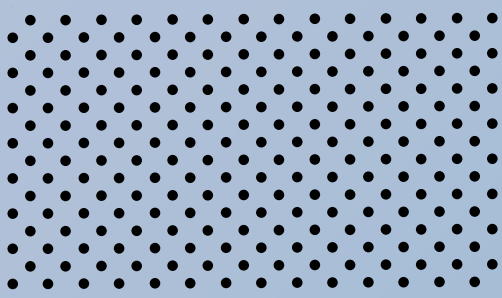
Det är ett mycket tryggt och säkert sätt för personalen att arbeta med "KOM I GÅNG MED SÅNG!" Följ beskrivningen punkt för punkt, vecka efter vecka och se hur eleverna utvecklas.

Materialet består av: 15 veckor planeringar, Häfte med handledning, Sångpärm med 30-talet sånger.

Materialet fungerar för anpassad skolverksamhet, f-klass och åk 1 i grundskolan samt med anpassning av materialet för andra målgrupper som unga och äldre med funktionsvariationer, eller inom vård och omsorg.

Materialet utförs med två personer, en musikanter, samt en "spegel" (en person som sitter framför gruppen och visar deltagarna)

Grundmaterialet är utformat för f-klass och lektionerna är korta (ca 20 min) i början men växer allt eftersom tiden går och varar mot slutet ca 30 min. Har man andra målgrupper utformar man det efter gruppens förutsättningar.



MUSIKMATERIAL

Musikundervisning på lågstadiet

Om du är musiklärare och har förmånen att få gruppen redan i F-klass har du alla förutsättningar för att få bra styrning på musikundervisningen framöver. När F-klassåret är över, startar du upp musiklektionerna som du gjorde enligt veckoplaneringarna och tar några av "godbitarna" från materialet. Ca 10 min, sedan går du över till din ordinarie tilltänkta planering. Du håller klassen samlad och de känner sig trygga med modellen.

Om barnen inte haft "KOM I GÅNG MED SÅNG" tidigare går det att göra hela programmet i åk 1.

Det är en bra inskolning för barnen och det är mycket musik involverat. Barnen orkar oftast inte mer än 30 min och vill man fylla ut veckoplaneringarna för att man "måste" ha klassen i 40 min har musikläraren den kompetensen att lägga in ett lyssningsstycke eller en sång med anknytning till årstiden eller något annat. Men då med modellen i bakhuvudet att det blir samma aktivitet som återkommer. Läsåret är långt och efter 15 veckor med materialet går man lätt vidare till övriga moment som ingår i läroplanen för musik.

När man arbetat med "KOM I GÅNG MED SÅNG" under något år förstår man att det är en smart metod som vill fortsätta med. Metoden fungerar väl i helklass på grupper runt 20-23 barn.